

PALERMO: LA CITTA' DELL'ORO

Tra mosaici dorati, capolavori barocchi e sapori autentici

dal 14 al 16 febbraio 2026



Un viaggio affascinante tra le meraviglie architettoniche, spirituali e artistiche della Sicilia occidentale, dove convivono armoniosamente le testimonianze di civiltà millenarie e tradizioni ancora vive. In pochi giorni avrete l'opportunità di esplorare luoghi unici al mondo, che raccontano la storia di un'isola crocevia di popoli e culture: dalle raffinate geometrie arabo-normanne del duomo di Monreale, ai fasti barocchi della Palermo monumentale, fino agli angoli più autentici e popolari della città, come il pittoresco mercato del Capo. Un'itinerario che mescola la grande arte sacra – con capolavori come la cappella palatina o la cattedrale – con la bellezza di ville storiche, monasteri nascosti, panorami suggestivi e atmosfere da "grande bel mondo" ottocentesco. Senza dimenticare la gastronomia locale, le tradizioni popolari e quella tipica accoglienza calorosa che rende la Sicilia una terra difficile da dimenticare. Un'esperienza intensa e completa, tra fede, cultura e meraviglia.

1° GIORNO: MONREALE - PALERMO

Nella prima mattinata ritrovo dei all'aeroporto di Milano Linate e partenza con volo Ita delle ore 09.55 per Palermo. Arrivo alle ore 11.30, trasferimento a Monreale. Pranzo libero. Visita della città nata sotto dominio normanno e divenuta celebre per il suo magnifico Duomo, sorto su ordine di re Guglielmo II, che sognò l'apparizione della Madonna. La chiesa fu elevata a titolo di "Cattedrale metropolitana". Già prima che il Duomo fosse finito, il mondo ne parlava con meraviglia e nel 2015 è stato dichiarato Patrimonio dell'umanità dall'UNESCO. Proseguimento per Palermo. Sistemazione in hotel, cena in ristorante e pernottamento.

2° GIORNO: PALERMO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e visita del Palazzo dei Normanni, al cui interno sorge la Cappella Palatina, che con i suoi mosaici dorati è considerata una delle chiese più belle al mondo. Al primo impatto sarete sopraffatti da tanta meraviglia, dal fasto raffinato del suo insieme e dei singoli

capolavori d'arte, che portano le firme di insigni artisti. Un vero trionfo del barocco raccontato con linguaggio enfatico, immagine di un'epoca, quella della Controriforma, che trovò anche espressione nella fondazione di fastosi edifici religiosi, rappresentazione stessa del potere ecclesiastico. Pranzo libero. Visita della Cattedrale, uno dei monumenti più caratteristici della città: visitarla è come sfogliare un libro di storia della Sicilia. E il principale luogo di culto nella città di Palermo ed è stata dichiarata Patrimonio dell'Umanità UNESCO. La sua originalissima commistione di stili, con elementi di arte greca, romana, araba, normanna, catalana e gotica, è una diretta conseguenza della presenza di molteplici popolazioni che, nel corso dei secoli, si sono alternate sul suolo siciliano. Su tutti prevale lo stile proprio del XII secolo, quello normanno, anche se l'aspetto della chiesa così come la vediamo oggi si deve a modifiche e aggiunte del XVIII secolo. La cattedrale è un maestoso edificio che non mancherà di affascinare per la particolarità di quest'armonica fusione di stili diversi, lo splendore della sua facciata riccamente adornata e la sua lunga e complessa storia. Proseguimento con la visita della Piazza dei Quattro Canti dove sorge la Chiesa di Santa Caterina d'Alessandria d'Egitto, una delle più ricche e decorate di tutta la città. Dopo anni di restauro, oggi è finalmente possibile ammirare l'opulenza degli stucchi, dei marmi e degli affreschi che, in perfetto stile barocco, decorano ogni centimetro quadrato di pareti, pavimenti, colonne, volta e cupole che si trovano all'interno. Da una porta laterale che si trova accanto all'altare maggiore si accede al Monastero di clausura di Santa Caterina. Sorto nel 1311 era considerato uno dei monasteri più prestigiosi di Palermo ed ospitava religiose provenienti dalle più ricche famiglie della città. Visita del monastero con il bellissimo chiostro. Da non perdere anche la visita dai tetti del monastero, dai quali si può godere di una delle più belle viste panoramiche di Palermo dall'alto. Al termine della visita si potrà degustare uno squisito cannolo, dolce preparato dalle suore del convento. Cena libera. Pernottamento in hotel.

3° GIORNO: PALERMO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e visita di Villa Whitaker, voluta da Joseph Whitaker, figura di spicco della ricca borghesia imprenditoriale dell'epoca, discendente da una facoltosa famiglia di origini inglesi stabilitasi in Sicilia. Visita della villa, vero capolavoro di raffinatezza, eleganza architettonica e ricchezza decorativa: una superba dimora dove si respira una atmosfera che porta indietro nel tempo, quando l'eleganza, la ricchezza e il buongusto andavano di pari passo. Proseguimento con la visita del Villino Florio (esterni) con la sua struttura articolata e medievaleggiante unica nel suo genere. Sosta al caratteristico mercato del Capo per il pranzo libero. Una passeggiata al Mercato del Capo è un appuntamento incantevole da non perdere: si scopre un itinerario di elevato valore artistico e culturale, fiancheggiando banchi di prodotti alimentari, colorati e vivaci. L'atmosfera popolare, e perciò molto affascinante, si accosta con magia ai tratti artistici e storici dei palazzi e dei monumenti che contraddistinguono questo percorso. Proseguimento con la visita del teatro Massimo, il più grande edificio lirico d'Italia e uno dei teatri più grandi d'Europa. Questo splendido edificio neoclassico costruito sul finire dell'Ottocento è ormai divenuto un simbolo di Palermo: per gli appassionati di opera e balletto è una meta imperdibile, ma per la sua bellezza saprà affascinare anche chi non mette solitamente piede a teatro. All'esterno vi lascerà a bocca aperta per la sua monumentalità, con un'enorme cupola e una magnifica scalinata ai lati della quale campeggiano due fieri leoni in bronzo. L'interno è un tripudio di broccati e legni intarsiati, specchi, candelabri e marmi. Passeggiando tra le sue sale scoprirete i segreti della produzione artistica, rivivrete l'atmosfera raffinata di altri tempi e vi sentirete un nobile dell'Ottocento in una delle sue uscite ufficiali. Trasferimento in aeroporto. Imbarco su volo ITA delle ore 20.25 diretto a Milano Linate. Arrivo alle ore 22.00.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE	€ 585,00
PRENOTA PRIMA ENTRO IL 10/11/2026	€ 540,00
SUPPLEMENTO SINGOLA	€ 95,00
ASSICURAZIONE OBBLIGATORIA	€ 15,00
MEDICO, ANNULLAMENTO	

LA QUOTA COMPRENDE

Volo di linea Ita Linate/Palermo/Linate - Autobus GT - Pedaggi e parcheggi - Hotel 4 stelle centrale - Guide locali come da programma - Cena in ristorante come da programma - Auricolari per tutta la durata del tour - Nostro accompagnatore

LA QUOTA NON COMPRENDE

Tasse aeroportuali € 85,00 - Adeguamento carburante - Tassa di soggiorno - Bevande ai pasti - Ingressi a musei e monumenti***: **Duomo di Monreale € 6,00 - Palazzo dei Normanni e Cappella Palatina € 18,00 - Cattedrale di Palermo € 8,00 - Monastero e Chiesa di Santa Caterina € 8,00 - Villa Whitaker € 15,00** - Mance per autista e tour leader - Tutto quanto non specificato alla voce: "La quota comprende"

***soggetti a riconferma

PENALI DI CANCELLAZIONE

(polizza annullamento obbligatoria soggetta a condizioni)

20% dall'iscrizione fino a 45 giorni di calendario prima della partenza

30% da 44 giorni a 30 giorni di calendario

50% da 29 giorni a 15 giorni di calendario prima della partenza

75% da 14 giorni a 07 giorni di calendario prima della partenza

Nessun rimborso dopo tali termini

TRASFERIMENTI

- ✓ Navetta da e per gli aeroporti di partenza su richiesta contestuale alla prenotazione e soggetta a riconferma al raggiungimento di minimo 6 partecipanti
- ✓ Trasferimento privato da e per l'aeroporto sempre disponibile su richiesta

NAVETTA CON SUPPLEMENTO DI € 50,00 PER PERSONA

- Como – Via Sportivi Comaschi (piscine di Muggiò)
- Lomazzo – Uscita autostrada, davanti Just Hotel
- Saronno – Uscita autostrada, viale Europa
- Varese – piazzale Ferrovie Nord
- Gallarate – Uscita autostrada (rotonda Piazza Buffoni)
- Busto Arsizio – Uscita autostrada (lato Giardineria)
- Legnano – Uscita autostrada (rotonda - parcheggio ristorante Hamerica's)

NAVETTA CON SUPPLEMENTO DI € 70,00 PER PERSONA

- Lissone - Via Cilea (parcheggio Roadhouse)
- Seregno – Piazzale Santuario (chiesa S. Valeria - viale Santuario)
- Meda - viale Piave (parcheggio Coren)
- Chiasso – Uscita autostrada (rotonda Serfontana)
- Cinisello Balsamo – via Fratelli Gracchi angolo Via Cornaggia (parcheggio di fronte ai grattacieli circolari)
- Mendrisio – via Borromini (mobilificio Bernasconi - rotonda Fox Town)
- Milano – Molino Dorino (parcheggio metropolitana)
- Milano – parcheggio Hotel Holiday Inn - Autogrill Assago Ovest
- Monza – via Lario (parcheggio angolo hotel B & B)